

Ohnsorg-Theater - «Άαççááíοίúé» οάòð Æáíáoðãá

×áòááðãá, 30 Επρίú 2011

Ohnsorg-Theater - «Άαççááíοίúé» οάòð Æáíáoðãá - οίεεάεúíúé εíεεάεòεά, εíοíðúé íí ðãáò ίαçúáαò «æáí-óæéίé» áíðíá

Ííτáεά çðεοάεε, íðíñíàòðεάáγ TV-íðíáðáíío NDR, ίá çáááðæéáαòòñý ίá ðοάðεεά Ohnsorg-Theater. Èεøú εðááí ñíçíáíεý, áíçí (Sorge), íðááíτεάáαòúáá ÷οί-οί γáíí ááñáεíá. È ίáíðáñíí! Ááúú Ohnsorg-Theater – εóεúοóóίúé οáíííáí, ááæíúé áεý áñáé N ίá-εíáεíñú ñ Ohnsorg-Theater. Íñííáíáý çááá-á γοίáí εíεεάεòεάá – ñííñíáñòáíáαòò ñíððáíáíεò οίεεάεúííáí ίáðíáííáí γçúεά εñεóññοάá.

Íοεε-εά γοεò οάðíεííá á οίí, ÷οί Niederdeutsch – áúðáæáíεά εç εάεñεεííá ο-áíúò, á ίáíçíá-áíεά Plattdeutsch áúøεí (íðááíá-áεúíí γοíò ñοáðεííúé ίáðíáíúé γçúε áúε ðáñíðíñòðáíáí τò ñááðáæúý Nάááðííáí íðý áí Υñοίíεε, á ñáíá áðáíý οñοóίεε ίáεú á 20 ááεá íðáεòε-áñεε οðáε ε εç ñáíáεííáí ίáεοíáá.

Ííτáεά íεñáοάεε οάáεíáá-εεε γοíò ίáðíáíúé γçúε, áñοάáεά ááí γéáíáíοú á ñáíε íðíεçááááíεý. Á εò ÷εñεά – Οίíáñ λáíí, Nάé-áñ íñοáεíñú εεøú íεíεí 8 íεí íñεεοάεε Plattdeutsch á Nάááðííé Ááðíáíεε ε Áíñοί-ίíε Áíεεάíáεε. Èεíááεñεε-áñείε οáðòεά áñοóίεε á ñεεò á 1999 áíáο.

Áò ñí-áíο ίεññεý ááίçáεñεííáí οάòðá οáε ááæíá ε áεááíðíáíá. Íñíεíí íðíεçááááíεé, ίáíεñáíúò ίá Platt, εñííεúçòòòñý íáðááíáú

Á 1902 áíáο áíðñοείé γíoçεáñοíá ñá ðοέíáíáñοáíí Δεοáðáá Íίçíðáá (1876-1947) (Richard Ohnsorg) á ίáøáí áíðíáá áúε íòεð 100 εáò ííτáεά íúáñú ññοáíοοñý á ðáíáðòοáðá ε áοáοò ñí-íðáæíáío áúçúáαòò áíñοíðæáííúá áíεíáεñíáíοú áεááíáαðíé τóáεεεε. N εííááεε – ε ίá ñοáíá, ε ίá ίá áá. Íòáðýíúé ðáεáεçεò, ñíçááíεý áεοáðíá ίá ñíáεοáεεε ñíðáααòò áíáαòúε áðòεñεε-áñεεε

Áíçíεεííááíεά æá οάòðá á ίá-áεá 20 ááεá áúεí εñοíðε-áñεε çáεííáðíí. Á Nάááðííé Ááðíáíεε ίá-áεñý ίáñοíγúεε ðáííáñáíñ íοíðúñé ðáñíáεεοάáεúííé ááίçáεñεíé οáíεεεε – áúε ñí íðεçááíεò íðíñáαòεοάεáí. Íí íðááíεçíáúáεε ίáðíáíúá áεáεεíòáεε, á Íίçíðáá. Íá ñáíáε ñοáíá íí εáðáε ñá ñáááííεíí, ÷οίáú ίá çáíγοίáòú ÷áñòú ñáíúε «íááíñοίεííé» íðíòáññεáé εííááεáíoá. Náíúí çáíáò çááá-áε ñáíáíáεεòò ñοáío τò íðεíεòεáíúò οáðñíá 19 ááεá, íí ίáíεñáε ííτáεáñοáí íúáñ, ίáíáαòεáøεò ðáíáðòοáð οάòðá,

Á 20-á áíáú οðοίío ñοáεε ñíáíííáο ñοάñεáεðíáαòú ίá áíñοáαðñοááííí ε áíðíáñεíí οðíáíá. Οίááá æá ίá-áεεñú οñíáøíúá ááñοó οί á «Οάεεε», οί á Schauspielhaus. Οýæáεά áúεά ε εííεοðáíοεý ñ áðóáεíε οάòðáíε. Èç çááεñοε ε øοίíío οñíáοó íίçíðáíáοáá

Áí áðáíáíá ίáοεííáε-ñíοεάεεçíá áñá, ñáγçáííá ñ ίáíáοεíé ñáíáúοííñòòò, εóεúòεáεðíááεíñú áíñοáαðñοáíí. ε Ohnsorg-Theater ñííúá. Á οί áðáíý ðáíáðòοáð ίáíáαòεεñý ίáííé εç εó-øεò íúáñ – «Seine Majestaet Gustav Krause» – çáíáíεòíáí Ýç

Ñ γοίε æá íúáñú ίá-áεáñú ε γííτá ñáεεíííáí ðáñοάáòá οάòðá á 50-60-á áíáú. «Èííáí» οάòðá ñ NDR (òííáá -NWDR) ίá-á Majestaet Gustav Krause», ñíεíæεáøáý ίá-áεí «ýðá Ohnsorg» ίá ίáíáοεíí οáεááεεááíεε. ×οίáú íáðááá-ε áúεε ñíγοίúíε áεý çðε ñεεúííé ááíáοðáñεíé íεðáñεíé, ίαçúáááíé Missingsch. Ýοί áúεí οðááíááíεά ðáááεοíðíá οáεááεεááíεý, íáðáá εíοíðúíε εáíεοóεεð

Á 50-60-á áíáú áεááíáαðý TV-ðáεεεáíá οάòð íðεçíáí εóεúοíáúí á ñòðáíá ε çá ðοάáæíí, á íðíñíòð áñáε ñáíúáε ááí ñíñοáíáíε ñíáεοáεεáε. Íá γοε áíε áúεí ááñíτεáçíí τεáíεðíáαòú εáðú. Áñá ñεááεε áííá ο ááεááεçíðíá, á οεεòú τóñοáεε. Ýοíð οáííáí ííæíí ñ ñáíò íεøò á εóεúοóóίíé æεçíε. Íñεá οñíáοíá ίá οáεááεεááíεε çáεαçú ίá áεεáòú ññúíáεεñú ñí áñáε ñòðáíú. Á οá áðáíáíá áεý οó – ñíñíòðáòú íççεεε. Íáíáοεεò çðεοáεáε γοíò οάòð íðεááεáεε íðíñοúíε εñοíðεýíε ε εííοεεεοáíε, áεεçεεíε ε æεçíε, εñε íúíáøíεíε ñáðεáεáíε.

Áñááí ñí οáεááεεááíεò áúεí ñíεαçáíí 230 ñíáεοάεεáε. Δáíáðòοáðíοò ñíεεòεεò ñíðáááεýéí ðοέíáíáñοáí NDR, íðááíí-εòááøáá í ñοáεáí ááí áεáíαçíí. Íááí áúεí ñðí-íí ñíáíεíáòú τεáíεò, ÷οίáú ίá ñεáòεòúñý ε ίεççéíðíáííío çοáííεáεúñοáò. Ííγòíío á 70-á áíáú áúε

á 80-õ áíääò è áíáñá áúè ñááéáí äðáíáèíçíúé õóáíæáñòááíúé ïðíðúá – òáàòð óñíáøíí «çàìáðíóéñý» íá áúñíéóp èèáññèè «Éíðíéü Èèð» Øáêñíèðà, «Ðàçáèòúé éóáøéí» Èéáéñòà è «Æáíúéíà ó ïðý» Éáñáíà.

Íáñíòðý íá ñðááíèòáèúíí ìáéáíúééá ðàçáíáðú ýóíé òáàòðáèúííé «òáááéáðéè», ááéééíéáíííá òáóíé-áñéíá ïñíáúáíéá ïçáíéýáò ïðè-áí òíéúéí òðááèòéííáý ðíæááñòááíñéáý ñéàçèà äéý ááòáé – íá èèòáðáòóðííí íáíáóéíí. Á ïñòáèúíúó ñéó-áýó íáíðáíáí ïðááñòááèáíéé á áíá áíñòèéááò 600. Á 2011 áíáó òáàòð ïòíðàçáíóáò ïáðááçá á çáìá-àòáèúííá ííáíá ïñíáúáíéá – Bieberhan òáàòðáèúíúé éíéíðèò.

12 îèòýáðý 2002 áíää Ohnsorg-Theater ïòíðàçáííáäè 100 éáò.

OHNSORG THEATER – TV-Aufzeichnungen 1954 bis heute:

1954 Seine Majestät Gustav Krause

1955 Das Herrschaftskind (In der Hauptrolle Heidi Kabel, Werner Riepel und Jürgen Pooch)

1956 Ein Mann mit Charakter (TV) (In der Hauptrolle Werner Riepel, Beate Kiupel und Christa Wehling)

1957 Cowboys, Quiddjes und Matrosen

1957 Aus der guten alten Zeit

1957 Kein Auskommen mit dem Einkommen (In der Hauptrolle Henry Vahl, Edgar Bessen und Heidi Kabel)

1957 Wenn du Geld hast (TV) (In der Hauptrolle Heidi Kabel und Werner Riepel)

1958 Zwei Kisten Rum (ðáæèññ_ð Äþíòáð Çèäíóíä Günther Siegmund, íí æá á ðíèè Zollbeamter Timpe) Ááá ýùèèà ðíà (ÒÂ)

1958 Herr Staatsanwalt geht angeln

+1958 Meister Anecker (TV movie) (Schuhmachermeister Franz Anecker - as Karl-Heinz Kreienbaum)

1958 Wenn man Meier heiß

1959 Mensch sein muss der Mensch

+1959 Wenn der Hahn kräht

+1959 Der möblierte Herr

+1960 Schneider Nörig (In der Hauptrolle Henry Vahl, Heidi Mahler, Hilde Sicks und Werner Riepel)

1960 Für die Katz

1960 Das Hörrohr (TV)

1960 Das Sympthiemittel

1960 Straßenmusik

1961 In Luv und Lee die Liebe (TV) (Bleyer, Zollbeamter, In der Hauptrolle Hans Mahler, Heinz Lanker und Jochen Schenck)

+1961 Opa wird verkauft (TV movie) (In der Hauptrolle Heinz Lanker, Edgar Bessen und Henry Vahl)

1961 Ein Mann mit Charakter

1961 Das Loch im Zaun

1961 Das Leben geht weiter (in Plattdeutsch)

- 1961 Jette räumt auf
- 1962 Schweinkomödie
- 1962 Brand-Stiftung (Bürgermeister Ahrens) (In der Hauptrolle Werner Riepel, Heidi Kabel und Christian Seeler)
- +1962 Tratsch im Treppenhaus (TV)
- 1962 Die dolle Deern
- +1962 Der Bürgermeisterstuhl (TV)
- +1963 Vater Philipp (TV)
- 1963 Liebe Verwandtschaft
- 1963 Mutter steht ihren Mann
- 1963 Die blaue Tulpe
- 1963 Fräulein Charlotte
- +1964 Die Kartenlegerin (TV)
- 1964 Konzert im Dorf
- 1964 Die vergnügte Tankstelle
- 1964 Nachtbesuch
- 1965 Der rote Unterrock
- 1965 Der politische Bock
- 1965 Das schlechte Gewissen
- 1966 Nichts gegen Frauen
- 1966 Gastwirt Goebel (δάæèñ,δ Άπίάδ Çèãíóιά Günther Siegmund â õíèè Hannes Pieper)
- +1966 Die Königin von Honolulu (δάæèñ,δ Άπίάδ Çèãíóιά Günther Siegmund â õíèè Jens)
- 1966 Diederik soll Heiraten / Allzumal Sünder
- 1967 Peter Pink
- 1967 Petrus gibt Urlaub
- 1967 Der Winkeladvokat
- 1967 Und oben wohnen Engels (In der Hauptrolle Erna Raupach-Petersen, Ingrid von Bothmer und Jasper Vogt)
- "Und oben wohnen Engels" - ÷-àñöü 1
- "Und oben wohnen Engels" - ÷-àñöü 2
- 1967 Hein Butendörp sein Bestmann
- +1967 Söbenteihn Sack Kaffee (In der Hauptrolle Edgar Bessen, Ulla Mahrt und Hans Mahler) (anschließend: Rudl Kinau vertellt)
- Söbenteihn Sack Kaffee - ÷-àñöü 1
- Söbenteihn Sack Kaffee - ÷-àñöü 2

Söbenteihn Sack Kaffee - ÷-àñöü 3

+1968 Verteufelte Zeiten (In der Hauptrolle Edgar Bessen, Henry Vahl und Heidi Kabel)

1968 Strandräuber (TV) (In der Hauptrolle Willem Fricke und Ursula Hinrichs)

1968 Die lieben Verwandten

1969 Alte Liebe, junges Leben

1969 Landleben

1970 Schmuggelbrüder (TV) (In der Hauptrolle Ursula Hinrichs und Herma Koehn)

1970 Nur ein Viertelstündchen

1970 Trautes Heim

1970 Doppelt verspielt

1971 Das Verlegenheitskind

+1971 Mein Mann, der fährt zur See

1971 Der möbilierte Herr (TV)

1971 Antje und die Junggesellen

1971 Jonny der dritte

1972 Der Funkenpuster

1972 Zwei Engel

1972 Hoppla, nu kommt Hannes

1972 Dreier-Quartett

1973 Familienanschluß

1973 Rund um Kap Hoorn

1973 Vier Frauen um Kray

1974 Der schönste Mann von der Reperbahn (In der Hauptrolle Jürgen Pooch, Heidi Kabel und Heidi Mahler)

1974 Michel und Micaela

+1975 Der Weiberhof (TV) (In der Hauptrolle Heidi Mahler, Heidi Kabel und Edgar Bessen) 1975 Mutter Griepsch mischt mit

1975 Der Weiberhof (TV) - ÷-àñöü 1

1975 Der Weiberhof (TV) - ÷-àñöü 2

1975 Der Weiberhof (TV) - ÷-àñöü 3

1975 Mutter Griepsch mischt mit

1975 Pott will heiraten

1975 Frau Pieper lebt gefährlich

- 1976 Frauen an Bord (Άπίοάδ Çèãíóíä Günther Siegmund)
- 1976 Atschüss, Tante Emma (In der Hauptrolle Erna Raupach-Petersen, Karl-Heinz Kreienbaum, et al.)
- 1976 Die Chefin
- 1976 Hühner aus Nachbars Garten
- 1977 De rode Ünnerock (auf Plattdeutsch)
- 1977 Die Venus von Müggensack (Άπίοάδ Çèãíóíä Günther Siegmund)
- 1977 Rum aus Jamaika
- 1977 Mudder Mews (in Plattdeutsch)
- 1978 Willems Vermächtnis (TV)
- 1978 Der Etappenhase
- 1979 Heiratsschwindel
- 1979 Der politische Bock
- 1979 Mit Gefühl und Wellenschlag
- 1979 Die heiligen 3 Könige
- 1979 Krach um Jolanthe
- 1980 Vom Fischer und seiner Frau
- 1980 Mutter ist die Beste
- 1980 Mannshand baben (in Plattdeutsch)
- 1980 Schneider Wibbel
- 1980 Das Naturtalent
- 1980 Lotte spielt Lotto
- 1981 Hamburger Bier
- 1981 Kollege Generaldirektor
- 1981 Späte Liebe geht ins Geld
- 1981 Männer sind auch nur Menschen
- 1981 Dat Stück Land (in Plattdeutsch)
- 1981 Das Kuckucksei - ÷-ãñöü1
- 1981 Das Kuckucksei - ÷-ãñöü2
- 1982 Das Piratenstück
- 1982 De verflixte Strumpf
- 1982 Eine Frau für den Klabaubermann
- 1982 Doktor Puust

1983 Der Lorbeerkranz

1983 Schmuggelbrüder

1983 Gute Nacht, Frau Engel - ÷ãñöü 1

1983 Gute Nacht, Frau Engel - ÷ãñöü 2

1983 Die fröhlicher Tankstelle

1983 Ein Kaktus unter Rosen

1984 Oh, diese Eltern

1984 Gode Nacht, Froo Engel (in Plattdeutsch)

1984 Familie Pingel

1985 Schöne Aussichten

1985 Dat Wunnerwark (in Plattdeutsch)

1985 Ein Stück vom Glück

1985 För de Katt (in Plattdeutsch)

1985 Brand-Stiftung

1986 Poppe steigt aus

1986 Bleibt alles in der Familie

1986 Der Trauschein

1986 De wohre Störtebeker (in Plattdeutsch)

1986 Der politische Kannengießer

1987 Kramer Kray

1987 Salon Meier

1987 Dat Schörengericht (in Plattdeutsch)

1987 Was rastet, das kostet

1988 Bahnmeester Dood (in Plattdeutsch)

1988 Ein Matjes singt nicht mehr

1988 Familie Schlapphoff

1989 Die Deern ist richtig

1989 Der Düvelsblitz

1989 Ein Mann ist kein Mann

1989 Alles oder Nichts

1990 De Moorkatenoper (in Plattdeutsch)

1990 Die spanische Fliege

1990 Das Glück kommt mit der Post

1992 Die schwebende Jungfrau nur TV

1992 Glücksspiel im Pastorenhaus

1993 Herzklabastern

1995 Rund um Kap Horn

1997 Frau Sperlings Raritätenladen

1997 Der verflixte Strumpf

1997 Seemann, gib Acht! -part 1

1997 Seemann, gib Acht! -part 2

1998 Frau Sperlings Raritätenladen

2001 Lustfahrt ins Paradies

2002 Eine gute Partie

2002 Jenny's Rezept

Zwei wie Katz und Hund

Ein Fall für's Himmelbett

2003 Der wahre Jakob

2006 Alles auf Anfang - ÷-ãñòü 1

2006 Alles auf Anfang - ÷-ãñòü 2

Hannes im Glück

Verfasst von:

Maria Stroiakovskaya

ĩ ìàòáðèèèàì ñàéòà: <http://beiunsinhamburg.de>

ίέέέέέέέ έέέ έέέέ: <http://www.ohnsorg.de/start.php>