

Ohnsorg-Theater - «Άαγγαίαιούιέ» οάοδ Άαίαιόδää

×άοάάδä, 30 Επρίú 2011

Ohnsorg-Theater - «Άαγγαίαιούιέ» οάοδ Άαίαιόδää - οίεεεεüúιέ είεεεεòεä, είòíòúε ï ïðääó ίαγγúääò «æài-óæéíé» äíðíä

Íííäéå çðεòäεε, ïðíñíàòðεäåý TV-ïðíäðäííó NDR, íå çäääæéäåòòñý íå ðóáðεéå Ohnsorg-Theater. Èεøü εðääì ñíçíáíεý, äíçí (Sorge), ïðääííεääåòüää ÷óí-óí γáíí äåñåéíå. È íåíðåñííí! Åääü Ohnsorg-Theater – εóεüòóðíúε óáíííáí, äææíúε äεý åñåé N íå-εíåéíñü ñ Ohnsorg-Theater. Íñííáíý çäää-å γóíåí είεεεεòεäå – ñííííåñòáíååòü ñíððåíáíεò óíεεεεüííåí íåðíáííåí γγýεä εñεóññòää.

Íòεε-εä γòεò óäðíεííå ä òíí, ÷óí Niederdeutsch – äúðäæåíεä εç εäεñεéííå ó-åíúò, å íåíçíå-åíεä Plattdeutsch äúøéí ç ïððåíå-æüíí γòíò ñòäðεííúε íåðíáíúε γγýε äúε ðåñíðíñòðåíáí ïò ïíåäðåæüý Nääåðííåí ïðý äí Yñóííεε, å ñåíå äðåíý óñóóíεε íåéü å 20 ååä íðåèòε-åñεε óðåε è εç ñåíåéííåí íåεóíåä.

Íííäéå ïεñåòäεε óååéíåä-εεε γòíò íåðíáíúε γγýε, åñòååä åáí γéåíáíóú å ñåíε ïðíεçåääåíεý. Å εò ÷εñεå – Óííåñ íåíí, Nåé-åñ ïñòåéíñü èεøü íεíéí 8 íεí íñεòäεéå Plattdeutsch å Nääåðííé Åäðíåíεε è Åíñóí-ííé Åíεεäíåε. Èéíååñòε-åñéíε óäðòεå åñòóíεε å ñεεò å 1999 åíåó.

Åíò ïí-åíó ïεññεý äåíçåéñéíåí óåòòðå òåε åäæíå è åéååíðíåíå. Íñíεí ïðíεçåääåíεé, íåíεñåíúò íå Platt, εñííεüçòòòñý íåððåíåíå

Å 1902 åíåó äíðñòεíé γíòóçεåñóíå ïå ðóéíåíåñòåíí Δεòäðää Ííçíðää (1876-1947) (Richard Ohnsorg) å íåòåí åíðíåä åúε ïòεð 100 εåò ïííåä ïüåñü ïñòåíóòñý å ðåíåðòóäðä è áóåóò ïí-íðåæíåíó äúçúååòü äíñòíðæåííúå äíεíåñíåíóú åéååíåðíé íóåεεε. N éííååε – è íå ñòåíå, è íå åå. Íòäðýíúε ðåååçεò, ïíçååíεý åεòäðíå íå ñíåòäεεε ïðíæååòò äíååòúε äðòεñòε-åñεε

Åíçíεéííåíεä æå óåòòðå å íå-åεä 20 ååä åúεí εñòíðε-åñεε çåéííåðíí. Å Nääåðííé Åäðíåíεε íå-åéñý íåñòíýúεε ðåííåñåíñ ïòíðñé ðåñíåéòäåæüííé äåíçåéñéíé ðåíεεεε – åúε ïí ïðεçååíεò ïðíñååòεäéåí. Íí ïðåíεçíåíåäé íåðíáíúå äéåééíðåεε, å Ííçíðää. Íå ñåíåé ñòåíå ïí εäðåé ïíå ïñåååííεíí, ÷óíåíú íå çåíýòíåòü ÷åñòü ñåíúε «íåííòíéííé» ïðíåññεåé εííååéåíóå. Nåíúí çåíåò çåää-åé ïñåíåíåεòü ñòåíó ïò ïðéèòεäíúò óäðñíå 19 ååä, ïí íåíεñåé ïíæåñòåí ïüåñ, íåíååòεåøεò ðåíåðòóäð óåòòðå,

Å 20-å åíåú óðóííó ñòåéε ïííåííåó ñóåñεåðíååòü íå äíñòåäðñòååííí è äíðíåñéíí óðíåíå. Óíååå æå íå-åεéñü óñíåøíúå äåñòò óí å «Óåéεε», óí å Schauspielhaus. Óýæåäå åúεä è εííéóðåíóεý ñ äðóåéíε óåòòðåíε. Èç çååéñòε è øóíííó óñíåóó ïíçíðåíååå

Åí äðåíåíå íåòéííåé-ñíòεåéçíå äñå, ñåýçåííå ñ íåíåóéíé ñåíåíúòíñòüò, εóεüòεåéðíåéíñü äíñòåäðñòåíí. è Ohnsorg-Theater ïííúå. Å òí äðåíý ðåíåðòóäð íåíååòεñý íåíé εç εó-øεò ïüåñ – «Seine Majestaet Gustav Krause» – çåíåíεòíåí Yç

N γóíé æå ïüåñü íå-åéåñü è γííòå ïñåéíííåí ðåñòååòä óåòòðå å 50-60-å åíåú. «Èííåí» óåòòðå ñ NDR (òííåå -NWDR) íå-å Majestaet Gustav Krause», ïñéíæéåøåý íå-åéí «ýðå Ohnsorg» íå íåíåóéíí óåéååéååíεε. ×óíåú ïððååå-è åúεε ïíýòíúè äεý çðε ñεéüííé äåíåòðåñéíé íεðåñéíé, íαγγúääåíé Missingsch. Yòí åúεí ððååíååíåä ðåååéòíðåí óåéååéååíéý, íððåå éíòíðúè εåíεòóεéð

Å 50-60-å åíåú åéååíåäðý TV-ðåéεåíå óåòòð ïðεçíåí εóεüòíåúí å ñòðåíå è çå ðóååæíí, å ïðíñíòð åñåé ñåíúåé ååí ïñòåííåíé ñíåéòåéεåé. Íå γòε åíε åúεí ååñíéåçíí ïεåíεðíååòü εäðü. Åñå ñεååéε åíå ó óåéååéçíðíå, å óéεòü ïòñòåéε. Yòíð óåííåí ïñåíí ñå ñåíð íεøò å εóεüòóðíé æεçíé. Íñéå óñíåòíå íå ðåéååéååíéε çåéåçú íå åééåòü ïñúíåééñü ñí åñåé ñòðåíú. Å ðå äðåíåíå äεý ðó – ïñíñòððåòü ïççéé. Íåíåòεéò çðεòäéåé γòíò óåòòð ïðéåéåéåé ïðíñòúè εñòíðéýíé è εííòéééòåíé, åéççééé è æεçíé, εñé ïúíåøíéé ñåðéåéåíé.

Åñååí ïí óåéååéååíεò åúεí ïñεåçåíí 230 ñíåéòäééåé. Èåíåðòóäðíóò ïñεéòεéò ïððååéýéí ðóéíåíåñòåí NDR, ïðååíí-εòäåååå ï ñòååéí ååí åéåíåçíí. Íååí åúεí ñðí-íí ïñåíåíåòü ïεåíéò, ÷óíåíú íå ñεåòεòüñý è ïεççéíðíåííó çóåííéåéñòåò. Íýòííó å 70-å åíåú åúε

á 80-õ áíääò è áíáñá áúè ñááéáí äðáíáèíçíúé õóáíæáñòááíúé ïðíðúá – òáàòð óñíáøíí «çàìàðíóéñý» íá áúñíéóp èèáññèè «Éíðíéü Èèð» Øáêñíèðà, «Ðàçáéòúé éóáøéí» Èéáéñòà è «Æáíúéíà ó ïðý» Éáñáíà.

Íáñíòðý íá ñðááíèòáéúíí ìáéáíúééá ðàçáíáðú ýóíé òáàòðáéúííé «òáááéáðéè», ááéééíéáíííá òáóíé-áñéíá ïñíáúáíéá ïçáíéýáò ïðè-áí òíéúéí òðááéòéííáý ðíæááñòááíñéáý ñéàçèà äéý ááòáé – íá èèòáðáòóðííí íáíáóéíí. Á ïñòáéúíúó ñéó-áýò íáíðáíáí ïðááñòááéáíéé á áíá áíñòèéääò 600. Á 2011 áíáò òáàòð ïòíðàçáíóáò ïáðááçá á çáìá-àòáéúííá ííáíá ïñíáúáíéá – Bieberhan òáàòðáéúíúé éíéíðèò.

12 îèòýáðý 2002 áíää Ohnsorg-Theater ïòíðàçáííáäè 100 éåò.

OHNSORG THEATER – TV-Aufzeichnungen 1954 bis heute:

1954 Seine Majestät Gustav Krause

1955 Das Herrschaftskind (In der Hauptrolle Heidi Kabel, Werner Riepel und Jürgen Pooch)

1956 Ein Mann mit Charakter (TV) (In der Hauptrolle Werner Riepel, Beate Kiupel und Christa Wehling)

1957 Cowboys, Quiddjes und Matrosen

1957 Aus der guten alten Zeit

1957 Kein Auskommen mit dem Einkommen (In der Hauptrolle Henry Vahl, Edgar Bessen und Heidi Kabel)

1957 Wenn du Geld hast (TV) (In der Hauptrolle Heidi Kabel und Werner Riepel)

1958 Zwei Kisten Rum (ðáæèññ_ð Äþíòáð Çèáíóíä Günther Siegmund, íí æá á ðíèè Zollbeamter Timpe) Ááà ýùèèà ðíà (ÒÂ)

1958 Herr Staatsanwalt geht angeln

+1958 Meister Anecker (TV movie) (Schuhmachermeister Franz Anecker - as Karl-Heinz Kreienbaum)

1958 Wenn man Meier heiß

1959 Mensch sein muss der Mensch

+1959 Wenn der Hahn kräht

+1959 Der möbilierte Herr

+1960 Schneider Nörig (In der Hauptrolle Henry Vahl, Heidi Mahler, Hilde Sicks und Werner Riepel)

1960 Für die Katz

1960 Das Hörrohr (TV)

1960 Das Sympthiemittel

1960 Straßenmusik

1961 In Luv und Lee die Liebe (TV) (Bleyer, Zollbeamter, In der Hauptrolle Hans Mahler, Heinz Lanker und Jochen Schenck)

+1961 Opa wird verkauft (TV movie) (In der Hauptrolle Heinz Lanker, Edgar Bessen und Henry Vahl)

1961 Ein Mann mit Charakter

1961 Das Loch im Zaun

1961 Das Leben geht weiter (in Plattdeutsch)

1961 Jette räumt auf

1962 Schweinkomödie

1962 Brand-Stiftung (Bürgermeister Ahrens) (In der Hauptrolle Werner Riepel, Heidi Kabel und Christian Seeler)

+1962 Tratsch im Treppenhaus (TV)

1962 Die dolle Deern

+1962 Der Bürgermeisterstuhl (TV)

+1963 Vater Philipp (TV)

1963 Liebe Verwandtschaft

1963 Mutter steht ihren Mann

1963 Die blaue Tulpe

1963 Fräulein Charlotte

+1964 Die Kartenlegerin (TV)

1964 Konzert im Dorf

1964 Die vergnügte Tankstelle

1964 Nachtbesuch

1965 Der rote Unterrock

1965 Der politische Bock

1965 Das schlechte Gewissen

1966 Nichts gegen Frauen

1966 Gastwirt Goebel (δάρηñ,δ Άπίόδ Çèãíóιά Günther Siegmund â õíèè Hannes Pieper)

+1966 Die Königin von Honolulu (δάρηñ,δ Άπίόδ Çèãíóιά Günther Siegmund â õíèè Jens)

1966 Diederik soll Heiraten / Allzumal Sünder

1967 Peter Pink

1967 Petrus gibt Urlaub

1967 Der Winkeladvokat

1967 Und oben wohnen Engels (In der Hauptrolle Erna Raupach-Petersen, Ingrid von Bothmer und Jasper Vogt)

"Und oben wohnen Engels" - ÷-àñöü 1

"Und oben wohnen Engels" - ÷-àñöü 2

1967 Hein Butendörp sein Bestmann

+1967 Söbenteihn Sack Kaffee (In der Hauptrolle Edgar Bessen, Ulla Mahrt und Hans Mahler) (anschließend: Rudl Kinau vertellt)

Söbenteihn Sack Kaffee - ÷-àñöü 1

Söbenteihn Sack Kaffee - ÷-àñöü 2

Söbenteihn Sack Kaffee - ÷àñöü 3

+1968 Verteufelte Zeiten (In der Hauptrolle Edgar Bessen, Henry Vahl und Heidi Kabel)

1968 Strandräuber (TV) (In der Hauptrolle Willem Fricke und Ursula Hinrichs)

1968 Die lieben Verwandten

1969 Alte Liebe, junges Leben

1969 Landleben

1970 Schmuggelbrüder (TV) (In der Hauptrolle Ursula Hinrichs und Herma Koehn)

1970 Nur ein Viertelstündchen

1970 Trautes Heim

1970 Doppelt verspielt

1971 Das Verlegenheitskind

+1971 Mein Mann, der fährt zur See

1971 Der möblierte Herr (TV)

1971 Antje und die Junggesellen

1971 Jonny der dritte

1972 Der Funkenpuster

1972 Zwei Engel

1972 Hoppla, nu kommt Hannes

1972 Dreier-Quartett

1973 Familienanschluß

1973 Rund um Kap Hoorn

1973 Vier Frauen um Kray

1974 Der schönste Mann von der Reperbahn (In der Hauptrolle Jürgen Pooch, Heidi Kabel und Heidi Mahler)

1974 Michel und Micaela

+1975 Der Weiberhof (TV) (In der Hauptrolle Heidi Mahler, Heidi Kabel und Edgar Bessen) 1975 Mutter Griepsch mischt mit

1975 Der Weiberhof (TV) - ÷àñöü 1

1975 Der Weiberhof (TV) - ÷àñöü 2

1975 Der Weiberhof (TV) - ÷àñöü 3

1975 Mutter Griepsch mischt mit

1975 Pott will heiraten

1975 Frau Pieper lebt gefährlich

- 1976 Frauen an Bord (Άπόάθ έέέέίά Günther Siegmund)
- 1976 Atschüss, Tante Emma (In der Hauptrolle Erna Raupach-Petersen, Karl-Heinz Kreienbaum, et al.)
- 1976 Die Chefin
- 1976 Hühner aus Nachbars Garten
- 1977 De rode Ünnerock (auf Plattdeutsch)
- 1977 Die Venus von Müggensack (Άπόάθ έέέέίά Günther Siegmund)
- 1977 Rum aus Jamaika
- 1977 Mudder Mews (in Plattdeutsch)
- 1978 Willems Vermächtnis (TV)
- 1978 Der Etappenhase
- 1979 Heiratsschwindel
- 1979 Der politische Bock
- 1979 Mit Gefühl und Wellenschlag
- 1979 Die heiligen 3 Könige
- 1979 Krach um Jolanthe
- 1980 Vom Fischer und seiner Frau
- 1980 Mutter ist die Beste
- 1980 Mannshand baben (in Plattdeutsch)
- 1980 Schneider Wibbel
- 1980 Das Naturtalent
- 1980 Lotte spielt Lotto
- 1981 Hamburger Bier
- 1981 Kollege Generaldirektor
- 1981 Späte Liebe geht ins Geld
- 1981 Männer sind auch nur Menschen
- 1981 Dat Stück Land (in Plattdeutsch)
- 1981 Das Kuckucksei - ÷-ñü1
- 1981 Das Kuckucksei - ÷-ñü2
- 1982 Das Piratenstück
- 1982 De verflixte Strumpf
- 1982 Eine Frau für den Klabaftermann
- 1982 Doktor Puust

1983 Der Lorbeerkranz

1983 Schmuggelbrüder

1983 Gute Nacht, Frau Engel - ÷ãñü 1

1983 Gute Nacht, Frau Engel - ÷ãñü 2

1983 Die fröhlicher Tankstelle

1983 Ein Kaktus unter Rosen

1984 Oh, diese Eltern

1984 Gode Nacht, Froo Engel (in Plattdeutsch)

1984 Familie Pingel

1985 Schöne Aussichten

1985 Dat Wunnerwark (in Plattdeutsch)

1985 Ein Stück vom Glück

1985 För de Katt (in Plattdeutsch)

1985 Brand-Stiftung

1986 Poppe steigt aus

1986 Bleibt alles in der Familie

1986 Der Trauschein

1986 De wohre Störtebeker (in Plattdeutsch)

1986 Der politische Kannengießer

1987 Kramer Kray

1987 Salon Meier

1987 Dat Schörengericht (in Plattdeutsch)

1987 Was rastet, das kostet

1988 Bahnmeester Dood (in Plattdeutsch)

1988 Ein Matjes singt nicht mehr

1988 Familie Schlapphoff

1989 Die Deern ist richtig

1989 Der Düvelsblitz

1989 Ein Mann ist kein Mann

1989 Alles oder Nichts

1990 De Moorkatenoper (in Plattdeutsch)

1990 Die spanische Fliege

1990 Das Glück kommt mit der Post

1992 Die schwebende Jungfrau nur TV

1992 Glücksspiel im Pastorenhaus

1993 Herzklabastern

1995 Rund um Kap Horn

1997 Frau Sperlings Raritätenladen

1997 Der verflixte Strumpf

1997 Seemann, gib Acht! -part 1

1997 Seemann, gib Acht! -part 2

1998 Frau Sperlings Raritätenladen

2001 Lustfahrt ins Paradies

2002 Eine gute Partie

2002 Jenny's Rezept

Zwei wie Katz und Hund

Ein Fall für's Himmelbett

2003 Der wahre Jakob

2006 Alles auf Anfang - ÷-ãñòü 1

2006 Alles auf Anfang - ÷-ãñòü 2

Hannes im Glück

Verfasst von:

Maria Stroiakovskaya

ĩĩ ìàòáđèèäèì ñàéòà: <http://beiunsinhamburg.de>

Íðèöèàëüíúé ñáéo òáàòðà: <http://www.ohnsorg.de/start.php>